

# un trois en un familial au service des métiers de la pierre

par Denis Cettour

A Bonneuil-en-Valois, Bassin pierreux de l'Oise (60), le nom Horcholle est très connu et rime avec pierre naturelle. A l'origine, Roger Horcholle dirigeait une entreprise de maçonnerie générale avec plusieurs membres de sa famille, dont Jean-François dès 1978, et il leur arrivait, parfois, de traiter des chantiers mettant en œuvre de la pierre naturelle. Dans ce village, plusieurs petites carrières de pierre calcaire avaient été exploitées au cours des 19ème et 20ème siècles, dont une reprise par la famille Horcholle dans le milieu des années 90. Au départ, la pierre extraite était spécifiquement dédiée à la production de moellons.

Jean-François Horcholle s'est lancé en 2008 dans un long et fastidieux projet : la demande d'autorisation de la carrière de la Croix-Huyart pour la production de blocs. Après plusieurs années de procédures et de dossiers administratifs, il a reçu l'autorisation d'exploitation en 2011. *"Il s'agit d'un gisement dans lequel nous avons identifié cinq à six bancs, dont les premiers se trouvent sous quelques mètres de découverte. Par contre, la particularité de cette carrière est de rassembler de la roche dure, de la demi-tendre et de la tendre. La roche dure de Croix-Huyart est équivalente au niveau des caractéristiques physiques et de sa du-*



Jean-François Horcholle aux côtés de ses trois fils, de gauche à droite : Gautier, Benoît et Fabien.

*reté au Liais de Saint-Maximin (60)",* explique Jean-François Horcholle.

Avant qu'il ne se lance dans l'activité de carrier, ce chef d'entreprise avait cédé en 2012 les clés de l'entreprise de taille de pierre et de maçonnerie de pierre à son fils Fabien.

## Sarl Fabien Horcholle

*"L'entreprise familiale s'est bien développée car en un peu plus de dix ans nous sommes passés de six à seize Compagnons. Nous fonctionnons par équipes de deux ou trois, dont quatre sont spécialisées dans le domaine de la réhabilitation du bâti ancien, une en maçonnerie et une équipe mixte qui conjugue les activités de couverture zinguerie.*



La carrière de la Croix-Huyart située à Bonneuil-en-Valois, est exploitée à la haveuse (Garrone). Le site dispose de plusieurs pelles mécaniques de fort tonnage et de chargeurs. Benoît Horcholle y travaille seul et organise des campagnes d'extraction sous-traitée à l'entreprise Carrières Saviane Frères. 1/5ème de la matière extraite correspond à de la pierre dure, 2/5ème à de la demi-tendre et 2/5ème à de la tendre.

Nous travaillons essentiellement la pierre locale de Bonneuil et avons un seul tailleur de pierre. Toutes les opérations de façonnage de nos pierres sont réalisées dans les ateliers de la Société Nouvelle de Saint-Pierre-Aigle dirigée désormais par mon frère Gautier. Nos activités principales sont la restauration du bâti ancien local pour des applications extérieures et intérieures, majoritairement pour les particuliers (80 %) et collectivités locales (20 %), pour lesquels nous intervenons sur les façades, les escaliers, les soubassements, chaînes d'angles, linteaux, les dallages, etc. C'est très varié. Nous avons la chance d'être basé dans un secteur riche en valeur patrimoniale et de ce fait, notre rayon d'action n'excède pas les 30 km..."

### La pierre de la Croix-Huyart, pour la restauration de la Cathédrale Notre-Dame de Paris

Dans les premières années, 2011-2018, l'exploitation de la carrière de la Croix-Huyart s'effectuait de manière relativement artisanale avec de petits moyens. Les perforations hydrauliques des masses s'effectuaient à la main puis l'usage de coins éclateurs permettait d'obtenir des blocs. "Petit à petit nous nous sommes équipés et avons par la

suite investi dans une haveuse. Il fallait que la carrière soit dans une configuration optimale pour accueillir un tel équipement. J'ai passé officiellement la main à mon fils Benoît en 2021, suite à quelques ennuis de santé", reprend Jean-François Horcholle. Le jeune carrier explique : "après mes études, j'ai commencé à la carrière avec mon père en 2016 et j'ai ainsi pu voir l'évolution de notre site et l'amélioration de nos outils de production. Nous possédons plusieurs engins de levage, de grosses pelles, une haveuse et une rouilleuse".

Le banc H4 de pierre dure de Croix-Huyart a été sélectionné par le BRGM (Bureau de Recherches Géologiques et Minières) pour le chantier de restauration de Notre-Dame de Paris. "Nos capacités d'extraction, la qualité de notre gisement, ainsi bien sur que les caractéristiques esthétiques et physiques de notre pierre ont été pris en compte pour sa sélection. Au total, ce sont 700 m3 de blocs qui ont été extraits en un an et demi pour ce chantier symbolique. J'ai pratiquement dû doubler ma production pour répondre à cette demande et



Une fois sciées verticalement, les masses sont redécoupées en blocs, puis poussées à l'aide de coussins d'air. Certains blocs des bancs de pierre dure sont stockés sur une aire afin que le BRGM les inspecte. Une fois validés, ils sont marqués avant d'être transportés sur le site de Saint-Pierre-Aigle.



Le mode d'extraction a évolué depuis 2011, de la perforation pneumatique manuelle au sciage à la haveuse.





de ce fait, j'ai fait appel à la société Carrières Saviane Frères. Ils sont venus à deux, avec leur propre haveuse sur chenille en plus de la miennne. Moi je m'occupais du terrassement, de la découverte et la préparation des bancs et eux ont géré toute la partie extraction".

Marché très sensible et chantier fort médiatisé, le process de sélection des blocs était très précis. Chaque bloc du banc H4 était stocké sur une aire dédiée. Les responsables du BRGM sélectionnaient et estampillaient les blocs qui étaient alors transportés dans les ateliers de la Société Nouvelle Saint-Pierre-Aigle, dirigée depuis 2023 par Gautier Horcholle. A partir de là, chaque bloc était lavé sur ses quatre faces et une coupe au monolame était opérée afin d'observer d'éventuels défauts. Validés une nouvelle fois par le BRGM, les blocs étaient stockés sur une autre aire afin que les cinq entreprises de taille de pierre (Lanfry, Dubocq, CCR, Pradeau Morin, Lefèvre et Broussail) retenues pour le façonnage des pierres dures nécessaires à la reconstruction des voûtes effondrées et à la restauration des murs-bahuts de la cathédrale, puissent venir choisir leurs blocs.



Trois des quatre nouvelles débiteuses numériques Gracia fournies en diverses versions, (double table, table tournante, etc.). Le sciage primaire s'effectue aussi au grand disque, au monobloc ou au châssis multi-lames.



## Société Nouvelle Saint-Pierre-Aigle

Jean-François Horcholle a confié depuis le début de l'année 2023, les commandes de l'entreprise Société Nouvelle Saint-Pierre-Aigle à Gautier, son fils cadet. "Ainsi, mes trois fils ont chacun une structure qui se veut indépendante mais à la fois en synergie les unes avec les autres". En effet, les pierres de la Croix-Huyart sont transformées dans les ateliers de Saint-Pierre-Aigle et représentent 80 % de leur production. Les 20 % restants proviennent de Bourgogne, de Charentes, de Meuse de la Vienne, etc. Parallèlement, l'essentiel des pierres mises en œuvre par l'entreprise de taille de pierre Fabien Horcholle est façonnée dans les ateliers de Société Nouvelle Saint-Pierre-Aigle.

Unité de transformation, cette dernière travaille à 95 % pour des entreprises de taille de pierre et de restauration du patrimoine, notamment en région parisienne. "Nous avons aussi un marché pour la fourniture des pierres pour la réalisation ou la rénovation de boutiques de luxe et hôtels". Gautier Horcholle, épaulé par Olivier Rambach, directeur commercial, opère régulièrement des investissements pour améliorer son outil de production. Deux nouveaux monolames BM ainsi que quatre débiteuses numériques Gracia ont



été installés ces dernières années. *“Pour rester productifs et compétitifs nous devons nous doter d'équipements qualitatifs nous permettant de répondre à tous types de commandes et dans des délais relativement courts”*. L'entreprise compte dans son effectif trois tailleurs de pierre



*Fabien Horcholle avec deux de ses seize employés sur un chantier de restauration de façades d'une maison privée à Villers-Cotterêts.*

et plusieurs équipes pour la confection de revêtements de façade, de dallage, de couvertines, d'escaliers, de pièces ouvragées, de tranches, d'éléments sciés six faces, etc.

Même si chacune des trois structures de la fratrie peut fonctionner indépendamment, il existe une grande synergie entre-elles. De l'extraction, à la transformation, jusqu'à la mise en œuvre, Fabien, Benoît et Gautier Horcholle proposent toute la chaîne de production et de réalisation pour répondre à tous types de demandes. Du bloc à la tranche, du produit fini simple aux moulures les plus complexes jusqu'à la mise en œuvre grâce à une expérience acquise depuis plusieurs décennies. Une jeune trilogie pierreuse et prometteuse.

*Gautier Horcholle et Olivier Rambach devant les blocs sélectionnés par le BRGM pour la restauration de Notre-Dame. Ci-contre et ci-dessous, pierres usinées par les débiteuses-moulineuses numériques. Certaines d'entre-elles sont finies à la main par les trois tailleurs de pierre de l'entreprise.*







*Avant/après, rénovation des murets, des escaliers et du dallage de l'entrée de l'Hôtel de Ville de Moyvillers (60). Toutes les pierres ont été façonnées dans les ateliers de Saint-Pierre-Aigle avec montage à sec pour visualiser le rendu final.*



*Travaux de réfection d'un puits avec pierre d'enrochement de soutènement d'un talus à Béthancourt-en-Valois. Il s'agit d'une reconstitution à l'identique de cette pièce, réalisée en pierre demi-dure de la Croix-Huyart. Exemple type de la synergie des trois entités familiales : pierre de la carrière de Benoît, façonnage dans les ateliers de Gautier et pose par Fabien Horcholle.*